



SOCIEDADE BRASILEIRA
DE AUTORES, COMPOSITORES
E ESCRITORES DE MÚSICA
FILIADA À CISAC

ATA DA ASSEMBLÉIA GERAL ORDINÁRIA, da Sociedade Brasileira de Autores, Compositores e Escritores de Música – SBACEM, realizada dia 31 de março de 2016, na sede social, na Praça Mahatma Gandhi, nº 02 – salas 705 – Centro – RJ, às 13:00 horas, em primeira convocação e às 13:30 horas, em segunda convocação, com qualquer número de associados, para nos termos do artigo 16º, dos seus estatutos, em vigor, deliberarem sobre a seguinte Ordem do Dia: 1) Relatório das Atividades da Diretoria; 2) Parecer do Conselho Fiscal; 3) Discussão e Julgamento do Balanço 2015. Segundo editais publicados nos jornais diários “O DIA” e “MEIA HORA”, do dia 19 de março de 2016 e devidamente assinados pela Diretoria. Às 13:30 horas, em segunda convocação o Sr. Presidente, Denis Lobo, leu o edital de convocação, solicitando aos nossos associados que indicassem o Presidente e o seu Secretário, tendo sido indicados os associados, Kleber da Silva e Diogo Rosa de Souza, respectivamente. Dando início a Assembleia, o Sr. Presidente solicitou do Secretário, Diogo Rosa, lesse o Relatório de Atividades da Diretoria da SBACEM sobre o exercício financeiro de 2015. A Diretoria da SBACEM em cumprimento às determinações estatutárias, vem submeter à apreciação e aprovação da soberana Assembleia Geral, o balanço geral, o balanço das demonstrações financeiras da nossa Associação, referente ao exercício contábil do ano de 2015. Fundada em 09 de abril do ano de 1946, por um grupo de autores, compositores e editoras musicais que desejavam tornar realidade um sonho de criar uma sociedade moderna e dinâmica para a defesa dos sagrados direitos do autor, a SBACEM em seus 69 anos de existência manteve a chama de que, primordialmente a atenção deve estar voltada para a defesa moral e patrimonial de seus associados, em suas categorias. Essa realidade financeira e patrimonial estará contida no presente relatório Movimento Estatístico – Secretaria – A Secretaria da Sbacem sempre trabalhando em consonância com os setores de Distribuição, Contabilidade e Tesouraria e ainda cuidando do material oriundo do Escritório Central de Arrecadação e Distribuição – ECAD, no que se refere às necessidades dos nossos associados, conforme descritos abaixo: Sócios efetivos: Autores e Compositores: 1059; 1) Sócios administrados: a) intérprete: 947; b) músico: 924; c) produtores fonográficos: 486; d) editores musicais: 18; 2) Desligamentos associados: 253; 3) Correspondências expedidas: a) cartas: 88; b) email: 840; 4) Cadastramentos: a) IRSC: 3534; b) obras: 11.146. Atualmente a SBACEM tem em seus quadros cerca de 15.658 titulares. O movimento financeiro através da distribuição nacional de R\$ 24.909.009,19 (vinte e quatro milhões e novecentos e nove mil, nove reais e dezenove centavos) e R\$ 875.575,48 (oitocentos e setenta e cinco mil, quinhentos e setenta e cinco reais e quarenta e oito centavos) de distribuição estrangeira. O ano de 2015 apresentou uma retração da distribuição nacional do repertório da Sbacem da ordem de 12% (doze por cento) em relação a 2014, totalizando R\$ 30.649.369,65 (trinta milhões, seiscentos e quarenta e nove mil, trezentos e sessenta e

Matriz - RJ - Praça Mahatma Gandhi, nº 2 Grs. 705/706/709/710/712 - Centro - Rio de Janeiro - RJ - CEP 20031-100 - Cx. Postal 2786
Tels.: (21) 2220-3635 / 2220-5685 - Fax: (21) 2262-3141 - Site: www.sbacem.org.br
Departamento Internacional - Gr. 712 - E-Mail: sbacem@sbacem.org.br
SP - Rua Barão de Itapetininga, nº 255 - Gr. 410 - Centro - São Paulo - SP - CEP: 01042-001 - Tel/Fax: (11) 3255-3025
E-Mail: sbacemsp@sbacem.org.br
RS - Rua General Andrade Neves, nº 100 - Conj. 1.105 - Bloco B - Galeria Edith - Centro - Porto Alegre - RS - CEP 90010-210
Tel/Fax: (51) 3221-2622 - E-Mail: sbacemrs@sbacem.org.br
MG - Rua Espírito Santo, nº 466 - Salas 1.307 / 1.308 - Centro - Belo Horizonte - BH - CEP 30160-030 - Tel.: (31) 3273-9166
E-Mail: orlandomota@sbacem.org.br



SOCIEDADE BRASILEIRA
DE AUTORES, COMPOSITORES
E ESCRITORES DE MÚSICA
FILIADA A CISAC

nove reais e sessenta e cinco centavos). Este resultado é reflexo da distribuição total do Ecad que registrou uma queda de 14% (quatorze por cento) em relação ao ano anterior. Com este resultado a Sbacem se manteve na 4ª colocação no ranking das sociedades, com participação de 4.23% do mercado de execução pública no Brasil. Ressalte se que a Lei 12.853/2013, que alterou substancialmente a lei 9.610/98, principalmente quanto ao percentual societário, que vem reduzindo gradativamente. A Diretoria tem a informar aos associados que todos os compromissos financeiros foram fielmente cumpridos. Ao terminar o presente relatório, apresentamos aos nossos associados, as nossas congratulações e a satisfação de termos cumprido o nosso dever para com a SBACEM. Rio de Janeiro, 31 de março de 2015 – Denis Lobo – Presidente; Yvone Calabri Leite – Diretora Tesoureira; Alexandre Venâncio – Diretor Secretário; Antônio Carlos Santana – Diretor Distribuição; Clailton Gil Miranda dos Santos – Diretor Administrativo. A seguir o Sr. Presidente solicitou do secretário, Diogo Rosa de Souza, que lesse o Parecer do Conselho Fiscal, cuja íntegra segue: Parecer do Conselho Fiscal da SBACEM sobre Relatório da Diretoria Demonstrativo da Receita e Despesas e Balanço Patrimonial do Exercício Financeiro de 2015. O Balanço e o Relatório da Diretoria demonstrou de forma inequívoca a estabilidade financeira da Sbacem, foi sem dúvida um ano sólido, apesar do déficit operacional, que se apresenta de forma branda e pouco significativa e disso nos dá notícia o Balanço. Verifica que os compromissos assumidos pela Sociedade na área financeira foram saudados. Os Membro do Conselho Fiscal que abaixo assinam, após acurado e minucioso estudo dos elementos que constituem a Receita e a Despesa do exercício do ano de 2015, decidiram, por unanimidade, aprova-lo e indica-lo à aprovação dos mesmo aos Senhores Associados da Assembleia Geral. Finalmente, só nos cabe apresentar os nossos votos de congratulações pelo trabalho que vem sendo desenvolvido pela Diretoria da Sbacem, reiterando as nossas recomendações à Assembleia Geral para que sejam aprovadas as contas apresentadas no Balanço Geral e o respectivo Relatório, referente ao ano de 2015. Rio de Janeiro, 31 de março de 2015. Carlos Cesar Machado de Oliveira – Presidente; Paulo Murillo Pereira da Silva – Secretario; Cosme Damião da Silva – Relator. Em seguida o Sr. Presidente submeteu a discussão e aprovação o 1º e 2º itens da Ordem do Dia, que foram aprovados a unanimidade. Após o Sr. Presidente determinou que o Secretario procedesse a leitura do Balanço Geral de 31.12.2015, com todos os seus componentes que lido e posto em discussão e, em seguida a aprovação, foi aprovado à unanimidade e cujo texto vai apensado à presente Ata. A seguir o Sr. Presidente da Assembleia Geral, destacou o trabalho da Diretoria que, apesar da instabilidade da economia do país, conseguiu manter seus compromissos. Ressalte que a Lei 12.853/2013, que alterou substancialmente a lei 9.610/98, principalmente quanto ao percentual societário, que vem reduzindo gradativamente. A Diretoria tem a informar

Matriz - RJ - Praça Mahatma Gandhi, nº 2 Grs. 705/706/709/710/712 - Centro - Rio de Janeiro - RJ - CEP 20031-100 - Cx. Postal 2786
Tels.: (21) 2220-3635 / 2220-5685 - Fax: (21) 2262-3141 - Site: www.sbacem.org.br
Departamento Internacional - Gr. 712 - E-Mail: sbacem@sbacem.org.br
SP - Rua Barão de Itapetininga, nº 255 - Gr. 410 - Centro - São Paulo - SP - CEP: 01042-001 - Tel/Fax: (11) 3255-3025
E-Mail: sbacemsp@sbacem.org.br
RS - Rua General Andrade Neves, nº 100 - Conj. 1.105 - Bloco B - Galeria Edith - Centro - Porto Alegre - RS - CEP 90010-210
Tel/Fax: (51) 3221-2622 - E-Mail: sbacemrs@sbacem.org.br
MG - Rua Espírito Santo, nº 466 - Salas 1.307 / 1.308 - Centro - Belo Horizonte - BH - CEP 30160-030 - Tel.: (31) 3273-9166
E-Mail: orlandomota@sbacem.org.br



SOCIEDADE BRASILEIRA
DE AUTORES, COMPOSITORES
E ESCRITORES DE MÚSICA
FILIADA A CISAC

aos associados que todos os compromissos financeiros foram fielmente cumpridos, destacando o equilíbrio da Associação, dentro dos seus limites razoáveis. As palavras do Sr. Presidente da Assembleia foram ao final saudados por calorosa salva de palmas dos associados presentes. A seguir o Sr. Presidente solicitou que fosse discutido o item de interesses gerais e, como nenhum dos presentes quis fazer uso da palavra, o Sr. Presidente deu por encerrada a Assembleia, cuja ata, vai por mim redigida e assinada, Diogo Rosa de Souza – Secretário e pelo presidente da Assembleia Geral, de 31 de março de 2015, Kleber da Silva

Diogo R. Souza
Kleber da Silva



SOCIEDADE BRASILEIRA
DE AUTORES, COMPOSITORES
E ESCRITORES DE MÚSICA
FILIADA A CISAC

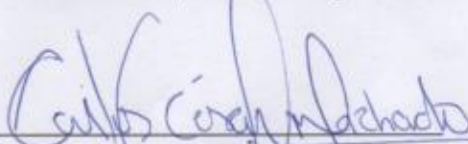
PARECER DO CONSELHO FISCAL DA SBACEM SOBRE RELATÓRIO DA DIRETORIA – DEMONSTRATIVOS DA RECEITA, DESPESAS E BALANÇO PATRIMONIAL DO EXERCÍCIO DE 2015.

O Balanço e Relatório demonstrou que a sociedade superou a instabilidade financeira e política que se instalou no país, durante o ano que se findou, não obstante a sociedade ter percorrido a crise e disso nos dá notícia o Balanço.

Verifica-se que os compromissos assumidos pela Sociedade, na área financeira, foram plenamente saldados. Os Membros do Conselho Fiscal, que abaixo assinaram, após acurado e minucioso estudo dos elementos que constituem as Receitas e Despesas do Exercício do ano de 2015, decidiram, por unanimidade, aprová-lo e indica-lo à aprovação dos mesmos, aos Senhores Associados presentes na Assembleia Geral.

Finalmente, só nos cabe apresentar os nossos votos de congratulações pelo trabalho que vem sendo desenvolvido pela Diretoria da SBACEM, reiterando as nossas recomendações à Assembleia Geral para que sejam aprovadas as contas apresentadas no Balanço Geral e o respectivo Relatório, referente ao ano de 2015.


Rio de Janeiro, 31 de março de 2016.



Carlos Cesar Machado de Oliveira
Presidente



Paulo Murillo Pereira da Silva
Secretario



Cosme Damião da Silva
Relator



SOCIEDADE BRASILEIRA
DE AUTORES, COMPOSITORES
E ESCRITORES DE MÚSICA
FILIADA À CISAC

RELATÓRIO DE ATIVIDADES DA DIREITORIA DA SBACEM SOBRE O EXERCÍCIO DE 2015.

A Diretoria da Sociedade Brasileira de Autores, Compositores e Escritores de Música - SBACEM, em cumprimentos às determinações estatutárias, vem submeter à apreciação e aprovação da soberana Assembléia Geral, o Balanço das Demonstrações Financeira da nossa Associação referente ao exercício contábil do ano de 2015.

Fundada em 09 de abril de 1946, por um grupo de autores, compositores e editoras musicais que desejavam tornar realidade um sonho de criar uma sociedade moderna e dinâmica para a defesa dos sagrados direitos do Autor. A SBACEM, onde ergueram baluarte para defesa dos sagrados direitos do Autor. Foram esses pioneiros cujos nomes não citaremos para não praticar injustiça com os associados, que levaram avante esse princípio que constituem a solidez de uma Associação que figura entre as primeiras no "ranking" do direito autoral do país.

A Secretaria da SBACEM, sempre trabalhando em consonância com os setores de Distribuição, Contabilidade e Tesouraria e ainda cuidando do material oriundo do Escritório Central de Arrecadação e Distribuição - ECAD, tem desempenhado o seu papel no que se refere às necessidades dos nossos associados, conforme descrito abaixo:

Sócios efetivos:

Autores e Compositores: 1059

1) Sócios administrados:

a) intérprete: 947



SOCIEDADE BRASILEIRA
DE AUTORES, COMPOSITORES
E ESCRITORES DE MÚSICA
FILIADA A CISAC

- b) músico: 924
- c) produtores fonográficos: 486
- d) editores musicais: 18
- 2) Desligamentos associados: 253
- 3) Correspondências expedidas:
 - a) cartas: 88
 - b) email: 840
- 4) Cadastramentos:
 - a) IRSC: 3534
 - b) obras: 11.146

Atualmente a SBACEM tem em seus quadros cerca de 15.658 titulares.

O movimento financeiro através da distribuição nacional de R\$ 24.909.009,19 (vinte e quatro milhões, novecentos e nove mil, nove reais e dezenove centavos) e R\$ 875.575,48 (oitocentos e setenta e cinco mil, quinhentos e setenta e cinco reais e quarenta e oito centavos) de distribuição estrangeira.

O ano de 2015 apresentou uma retração da distribuição nacional do repertório da Sbacem da ordem de 12% (doze por cento) em relação a 2014, totalizando uma receita de R\$ 30,6 milhões.

Este resultado é reflexo da distribuição total do Ecad, que registrou uma queda de 14% em relação ao ano anterior. Com este resultado a SBACEM se manteve na 4ª colocação no ranking das sociedades, com participação de 4.23% do mercado de execução pública no Brasil.

Matriz - RJ - Praça Mahatma Gandhi, nº 2 Grs. 705/706/709/710/712 - Centro - Rio de Janeiro - RJ - CEP 20031-100 - Cx. Postal 2786
Tels.: (21) 2220-3635 / 2220-5685 - Fax: (21) 2262-3141 - Site: www.sbacem.org.br
Departamento Internacional - Gr. 712 - E-Mail: sbacem@sbacem.org.br
SP - Rua Barão de Itapetininga, nº 255 - Gr. 410 - Centro - São Paulo - SP - CEP: 01042-001 - Tel/Fax: (11) 3255-3025
E-Mail: sbacemsp@sbacem.org.br
RS - Rua General Andrade Neves, nº 100 - Conj. 1.105 - Bloco B - Galeria Edith - Centro - Porto Alegre - RS - CEP 90010-210
Tel/Fax: (51) 3221-2622 - E-Mail: sbacemrs@sbacem.org.br
MG - Rua Espírito Santo, nº 466 - Salas 1.307 / 1.308 - Centro - Belo Horizonte - BH - CEP 30160-030 - Tel.: (31) 3273-9166
E-Mail: orlandomota@sbacem.org.br



SOCIEDADE BRASILEIRA
DE AUTORES, COMPOSITORES
E ESCRITORES DE MÚSICA
FILIADA A CISAC

Ressalte se que a Lei 12.853/2013, que alterou substancialmente a lei 9.610/98, principalmente quanto ao percentual societário, que vem sendo reduzindo gradativamente.

A Diretoria tem a informar aos associados que todos os compromissos financeiros foram fielmente cumpridos.

Ao terminar o presente relatório, apresentamos aos nossos associados, as nossas congratulações e a satisfação de termos cumpridos o nosso dever para com a SBACEM.

Rio de Janeiro, 31 de março de 2016.

Denis Lobo

Presidente

Yvonete Calabri Leite

Diretora Tesoureira

Alexandre Venâncio

Secretário

Antonio Carlos Santana

Diretor Distribuição

Clailton Gil Miranda dos Santos

Diretor Administrativo