



SOCIEDADE BRASILEIRA  
DE AUTORES, COMPOSITORES  
E ESCRITORES DE MÚSICA  
FILIADA À CISAC

ATA DA ASSEMBLÉIA GERAL ORDINÁRIA, da Sociedade Brasileira de Autores, Compositores e Escritores de Música – SBACEM, realizada dia 31 de março de 2015, na sede social, na Praça Mahatma Gandhi, nº 02 – salas 705 – Centro – RJ, às 13:00 horas, em primeira convocação e às 13:30 horas, em segunda convocação, com qualquer número de associados, para nos termos do artigo 16º, dos seus estatutos, em vigor, deliberarem sobre a seguinte Ordem do Dia: 1) Relatório das Atividades da Diretoria; 2) Parecer do Conselho Fiscal; 3) Discussão e Julgamento do Balanço 2014; 4) Segundo editais publicados nos jornais diários “O DIA” e “MEIA HORA”, do dia 13 de março de 2015 e devidamente assinados pela Diretoria. Às 13:30 horas, em segunda convocação o Sr. Presidente, Denis Lobo, leu o edital de convocação, solicitando aos nossos associados que indicassem o Presidente e o seu Secretário, tendo sido indicados os associados, Kleber da Silva e Diogo Rosa de Souza, respectivamente. Dando início a Assembleia, o Sr. Presidente solicitou do Secretário, Diogo Rosa, lesse o Relatório de Atividades da Diretoria da SBACEM sobre o exercício financeiro de 2014. A Diretoria da SBACEM em cumprimento às determinações estatutárias, vem submeter à apreciação e aprovação da soberana Assembleia Geral, o balanço geral, o balanço das demonstrações financeiras da nossa Associação, referente ao exercício contábil do ano de 2014. Fundada em 09 de abril do ano de 1946, por um grupo de autores, compositores e editoras musicais que desejavam tornar realidade um sonho de criar uma sociedade moderna e dinâmica para a defesa dos sagrados direitos do autor, a SBACEM em seus 69 anos de *Diogo Rosa de Souza*

Matriz - RJ - Praça Mahatma Gandhi, nº 2 Grs. 705/706/709/710/712/715/716/717 - Centro - Rio de Janeiro - RJ - CEP 20031-100 - Cx. Postal 2786  
Tel.: (21) 2220-3635 Fax: (21) 2262-3141 / 2220-5685 - Site: [www.sbacem.org.br](http://www.sbacem.org.br)  
Departamento Internacional - Gr. 716 - Tel/Fax: (21) 2533-5176 - E-Mail: [sbacem@sbacem.org.br](mailto:sbacem@sbacem.org.br)  
SP - Rua Barão de Itapetininga, nº 255 - Gr. 410 - Centro - São Paulo - SP - CEP: 01042-001 - Tel/Fax: (11) 3255-3025  
E-Mail: [roseli.sbacem@terra.com.br](mailto:roseli.sbacem@terra.com.br)  
RS - Rua General Andrade Neves, nº 100 - Conj. 1.105 - Bloco B - Galeria Edith - Centro - Porto Alegre - RS - CEP 90010-210  
Tel/Fax: (51) 3221-2622 - E-Mail: [sbacem@terra.com.br](mailto:sbacem@terra.com.br) / [sbacemrs@sbacem.org.br](mailto:sbacemrs@sbacem.org.br)  
MG - Rua Espírito Santo, nº 466 - Sala 602 - Centro - Belo Horizonte - BH - CEP 30160-030 - Tel.: (31) 3273-9166  
E-Mail: [orlandomota@sbacem.org.br](mailto:orlandomota@sbacem.org.br)





SOCIEDADE BRASILEIRA  
DE AUTORES, COMPOSITORES  
E ESCRITORES DE MÚSICA  
FILIADA À CISAC

existência manteve a chama de que toda a atenção deve estar voltada para a defesa moral e patrimonial de seus associados, em todas as categorias. Toda essa realidade financeira e patrimonial estará contida no presente relatório Movimento estatístico – secretaria – A Secretaria da Sbacem sempre trabalhando em consonância com os setores de Distribuição, Contabilidade e Tesouraria e ainda cuidando do material oriundo do Escritório Central de Arrecadação e Distribuição – ECAD, no que se refere às necessidades dos nossos associados. Sócios efetivos: Autores e Compositores: 860; 1) Sócios administrados: Intérprete: 728, b) músico: 722, c) produtores fonográficos: 329, d) editores musicais: 15; 2) Desligamentos associados: 154. 3) Correspondências expedidas: a) cartas: 79, b) email: 680, 4) Cadastramentos: a) IRSC: 6.372 b) obras: 11.148. Atualmente a SBACEM tem em seus quadros cerca de 16.202 titulares. Movimento Financeiro: Registre-se que a Receita Operacional atingiu o montante de R\$ 40.101.182,75 (quarenta milhões, cento e onze mil, cento e oitenta e dois reais e setenta e cinco centavos), Da comparação das receitas com o ano anterior, verifica-se um crescimento de 10% (dez por cento), o que é excelente, na atual conjuntura econômica. Ressalte-se, que efetuamos pagamento de direito autoral nacional na importância de R\$ 29.043.239,53 e internacional de R\$ 1.662.318,04 e que o nosso crescimento gradativo tem caminhado de forma positiva, tendo a Sbacem no “ranking” autoral se situado na honrosa 4ª posição, dentre as 9 associações de titulares de direito autoral musical que funcionam no país. A Diretoria tem o dever de informar aos nossos associados, que todos os nossos





SOCIEDADE BRASILEIRA  
DE AUTORES, COMPOSITORES  
E ESCRITORES DE MÚSICA  
FILIADA À CISAC

Compromissos financeiros foram fielmente cumpridos. Ao terminar o presente relatório, apresentamos aos nossos associados, as nossas congratulações e a satisfação de termos cumprido o nosso dever para com a SBACEM. Rio de Janeiro, 31 de março de 2015 – Denis Lobo – Presidente; Yvone Calabri Leite – Diretora Tesoureira; Alexandre Venâncio – Diretor Secretário; Antônio Carlos Santana – Diretor Distribuição; Clailton Gil Miranda dos Santos – Diretor Administrativo. A seguir o Sr. Presidente solicitou do secretário, Diogo Rosa de Souza, que lesse o Parecer do Conselho Fiscal, cuja íntegra segue: Parecer do Conselho Fiscal da SBACEM sobre Relatório da Diretoria Demonstrativo da Receita e Despesas e Balanço Patrimonial do Exercício Financeiro de 2014. O Balanço e o Relatório da Diretoria demonstrou de forma inequívoca a estabilidade financeira da Sbacem, foi sem dúvida um ano sólido, apesar do déficit operacional, que se apresenta de forma branda e pouco significativa e disso nos dá notícia o Balanço. Verifica que os compromissos assumidos pela Sociedade na área financeira foram plenamente saudados. Os Membro do Conselho Fiscal que abaixo assinam, após acurado e minucioso estudo dos elementos que constituem a Receita e a Despesa do exercício do ano de 2014, decidiram, por unanimidade, aprova-lo e indica-lo à aprovação dos mesmo aos Senhores Associados da Assembleia Geral. Finalmente, só nos cabe apresentar os nossos votos de congratulações pelo trabalho que vem sendo desenvolvido pela Diretoria da Sbacem, reiterando as nossas recomendações à Assembleia Geral para que sejam aprovadas as contas apresentadas no Balanço Geral e o respectivo Relatório, referente

*Diogo Rosa de Souza*

Matriz - RJ - Praça Mahatma Gandhi, nº 2 Grs. 705/706/709/710/712/715/716/717 - Centro - Rio de Janeiro - RJ - CEP 20031-100 - Cx. Postal 2786

Tel.: (21) 2220-3635 Fax: (21) 2262-3141 / 2220-5685 - Site: [www.sbacem.org.br](http://www.sbacem.org.br)

Departamento Internacional - Gr. 716 - Tel/Fax: (21) 2533-5176 - E-Mail: [sbacem@sbacem.org.br](mailto:sbacem@sbacem.org.br)

SP - Rua Barão de Itapetininga, nº 255 - Gr. 410 - Centro - São Paulo - SP - CEP: 01042-001 - Tel/Fax: (11) 3255-3025

E-Mail: [roseli.sbacem@terra.com.br](mailto:roseli.sbacem@terra.com.br)

RS - Rua General Andrade Neves, nº 100 - Conj. 1.105 - Bloco B - Galeria Edith - Centro - Porto Alegre - RS - CEP 90010-210

Tel/Fax: (51) 3221-2622 - E-Mail: [sbacem@terra.com.br](mailto:sbacem@terra.com.br) / [sbacemrs@sbacem.org.br](mailto:sbacemrs@sbacem.org.br)

MG - Rua Espírito Santo, nº 466 - Sala 602 - Centro - Belo Horizonte - BH - CEP 30160-030 - Tel.: (31) 3273-9166

E-Mail: [orlandomota@sbacem.org.br](mailto:orlandomota@sbacem.org.br)





SOCIEDADE BRASILEIRA  
DE AUTORES, COMPOSITORES  
E ESCRITORES DE MÚSICA  
FILIADA À CISAC

ao ano de 2014. Rio de Janeiro, 31 de março de 2015. Carlos Cesar Machado de Oliveira – Presidente; Paulo Murillo Pereira da Silva – Secretário; Cosme Damião da Silva – Relator. Em seguida o Sr. Presidente submeteu a discussão e aprovação o 1º e 2º itens da Ordem do Dia, que foram aprovados a unanimidade. Após o Sr. Presidente determinou que o Secretário procedesse a leitura do Balanço Geral de 31.12.2014, com todos os seus componentes que lido e posto em discussão e, em seguida a aprovação, foi aprovado à unanimidade e cujo texto vai apensado à presente Ata. A seguir o Sr. Presidente da Assembleia Geral, destacou o trabalho da Diretoria que, apesar da instabilidade da economia do país conseguiu manter seus compromissos em dia, destacando o equilíbrio da Associação, dentro dos seus limites razoáveis. As palavras do Sr. Presidente da Assembleia foram ao final saudados por calorosa salva de palmas dos associados presentes. A seguir o Sr. Presidente solicitou que fosse discutido o item de interesses gerais e, como nenhum dos presentes quis fazer uso da palavra, o Sr. Presidente deu por encerrada a Assembleia, cuja ata, vai por mim redigida e assinada, Diogo Rosa de Souza – Secretário e pelo presidente da Assembleia Geral, de 31 de março de 2015, Kleber da Silva

*Diogo Rosa de Souza - Sec. Jr.*





SOCIEDADE BRASILEIRA  
DE AUTORES, COMPOSITORES  
E ESCRITORES DE MÚSICA  
FILIADA À CISAC

## RELATÓRIO DE ATIVIDADES DA DIRETORIA DA SBACEM SOBRE O EXERCÍCIO DE 2014.

A Diretoria da SBACEM, em cumprimentos às determinações estatutárias, vem submeter à apreciação e aprovação da soberana Assembléia Geral, o Balanço das Demonstrações Financeira da nossa Associação referente ao exercício contábil do ano de 2014.

Fundada em 09 de abril de 1946, por um grupo de autores, compositores e editoras musicais que desejavam tornar realidade um sonho de criar uma sociedade moderna e dinâmica para a defesa dos sagrados direitos do Autor. A SBACEM, onde ergueram baluarte para a defesa dos sagrados direitos do Autor. Foram esses pioneiros cujos nomes não citaremos para não praticar injustiça com os associados, que levaram avante esse princípio que constituem a solidez de uma Associação que figura entre as primeiras no "ranking" do direito autoral do país.

A Secretaria da SBACEM, sempre trabalhando em consonância com os setores de Distribuição, Contabilidade e Tesouraria e ainda cuidando do material oriundo do Escritório Central de Arrecadação e Distribuição – ECAD, tem desempenhado o seu papel no que se refere às necessidades dos nossos associados, conforme descrito abaixo:



SOCIEDADE BRASILEIRA  
DE AUTORES, COMPOSITORES  
E ESCRITORES DE MÚSICA

FILIADA À CISAC

### Sócios efetivos:

Autores e Compositores: 860;

#### 1) Sócios administrados:

a) intérprete: 728,

b) músico: 722,

c) produtores fonográficos: 329,

d) editores musicais: 15;

#### 2) Desligamentos associados: 154.

#### 3) Correspondências expedidas:

a) cartas: 79,

b) email: 680,

#### 4) Cadastramentos:

a) IRSC: 6.372

b) obras: 11.148

Atualmente a SBACEM tem em seus quadros cerca de 16.202 titulares.

O movimento financeiro através das receitas operacionais:

Nacional – R\$ 37.559.531,97 - Exterior → R\$ 2.541.650,78

Matriz - RJ - Praça Mahatma Gandhi, nº 2 Grs. 705/706/709/710/712/715/716/717 - Centro - Rio de Janeiro - RJ - CEP 20031-100 - Cx. Postal 2786

Tel.: (21) 2220-3635 Fax: (21) 2262-3141 / 2220-5685 - Site: [www.sbacem.org.br](http://www.sbacem.org.br)

Departamento Internacional - Gr. 716 - Tel/Fax: (21) 2533-5176 - E-Mail: [sbacem@sbacem.org.br](mailto:sbacem@sbacem.org.br)

SP - Rua Barão de Itapetininga, nº 255 - Gr. 410 - Centro - São Paulo - SP - CEP: 01042-001 - Tel/Fax: (11) 3255-3025

E-Mail: [roseli.sbacem@terra.com.br](mailto:roseli.sbacem@terra.com.br)

RS - Rua General Andrade Neves, nº 100 - Conj. 1.105 - Bloco B - Galeria Edith - Centro - Porto Alegre - RS - CEP 90010-210

Tel/Fax: (51) 3221-2622 - E-Mail: [sbacem@terra.com.br](mailto:sbacem@terra.com.br) / [sbacemrs@sbacem.org.br](mailto:sbacemrs@sbacem.org.br)

MG - Rua Espírito Santo, nº 466 - Sala 602 - Centro - Belo Horizonte - BH - CEP 30160-030 - Tel.: (31) 3273-9166

E-Mail: [orlandomota@sbacem.org.br](mailto:orlandomota@sbacem.org.br)





SOCIEDADE BRASILEIRA  
DE AUTORES, COMPOSITORES  
E ESCRITORES DE MÚSICA  
FILIADA À CISAC

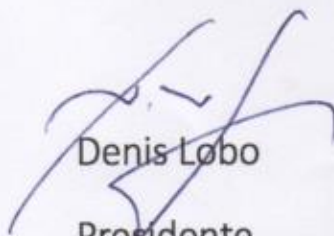
Da comparação das receitas do ano anterior, verifica-se um crescimento de aproximadamente 10% (dez por cento) das receitas, o que é muito bom.

Ressalte-se, ainda, que o nosso crescimento gradativo, principalmente no contexto nacional tem caminhado de forma positiva, tendo a SBACEM, no "ranking" autoral se situado na honrosa 4ª posição, entre as nove associações de titulares de direito autoral que funcionam no país.

A Diretoria tem a informar aos associados que todos os compromissos financeiros foram fielmente cumpridos.

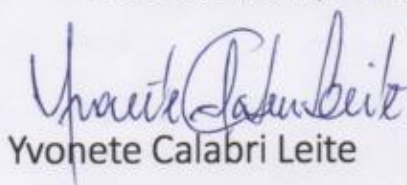
Ao terminar o presente relatório, apresentamos aos nossos associados, as nossas congratulações e a satisfação de termos cumpridos o nosso dever para com a SBACEM.

Rio de Janeiro, 31 de março de 2015.



Denis Lobo

Presidente



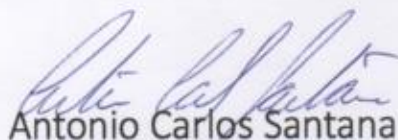
Yvonete Calabri Leite

Diretora Tesoureira



Alexandre Venâncio

Secretário



Antonio Carlos Santana

Diretor Distribuição



Clailton Gil Miranda dos Santos

Diretor Administrativo



SOCIEDADE BRASILEIRA  
DE AUTORES, COMPOSITORES  
E ESCRITORES DE MÚSICA  
FILIADA À CISAC


## PARECER DO CONSELHO FISCAL DA SBACEM SOBRE RELATÓRIO DA DIRETORIA – DEMONSTRATIVOS DA RECEITA, DESPESAS E BALANÇO PATRIMONIAL DO EXERCÍCIO DE 2014.


O Balanço e Relatório demonstrou de forma inequívoca o crescimento da Sociedade Brasileira de Autores, Compositores e Escritores de Música – SBACEM. Foi sem dúvida um ano sólido, e disso nos dá notícia o Balanço.

Verifica-se que os compromissos assumidos pela Sociedade, na área financeira, foram plenamente saldados. Os Membros do Conselho Fiscal, que abaixo assinaram, após acurado e minucioso estudo dos elementos que constituem as Receitas e Despesas do Exercício do ano de 2014, decidiram, por unanimidade, aprová-lo e indica-lo à aprovação dos mesmos, aos Senhores Associados presentes na Assembleia Geral.

Finalmente, só nos cabe apresentar os nossos votos de congratulações pelo trabalho que vem sendo desenvolvido pela Diretoria da SBACEM, reiterando as nossas recomendações à Assembleia Geral para que sejam aprovadas as contas apresentadas no Balanço Geral e o respectivo Relatório, referente ao ano de 2014.

Rio de Janeiro, 31 de março de 2015.

  
Carlos Cesar Machado de Oliveira  
Presidente

  
Paulo Murillo Pereira da Silva  
Secretario

  
Cosme Damião da Silva  
Relator